

Marzevan

Scénario et Réalisation :
Vergine Keaton

Durée/Lenght : 8 min44

Support de tournage/shooting format : Numérique/Digital

Format original : 1920x1080 HD

Date de production/production date : 05/2015

Numero de Visa : 142.586

Son/sound : Stereo

Technique Animation : Animation 3D et Camera Mapping

Date de naissance Vergine Keaton : 20/01/1981

Synopsis

Français : Aux derniers jours de sa vie, une vieille dame à la mémoire troublée entrevoit l'histoire de ses origines. Commence alors un voyage vers la terre ancestrale, où les souvenirs et l'imagination s'organisent peu à peu.

English : The last days of her life, an old woman glimpses the history of her origins with a troubled memory. Here begins a voyage towards ancestral land where memories and imagination organize little by little.

Production : Sacrebleu Productions

Producteurs/Producers : Ron Dyens

Auteur, Réalisatrice/Director : Vergine Keaton

Animation 3D : Bastien Boutté

Animation 2D : Marina Roel

Stagiaire animateur 2D : Victor Lacotte

Infographiste 3D : Adrien Jalade, Reynald Bayeux, Julien Jentgen, Flavien Chapelle, Charlotte Quillet

Stagiaire Infographiste 3D : Aymeric Rondol

Stagiaire Modeleur : Vincent Nivet

Layout : Adrien Jalade, Estelle Chaloupy, Alizée Cholat

Prépa Animation : Anna Khmelevskaya

Montage/Editing : Vergine Keaton

Musique originale / Soundtrack : Vale Poher, Mansfield Tya

Mixage/Sound Mix : Valentin Montu

Voix Française : Laure Giappiconi

Biographie

Après des études de graphisme et de cinéma, Vergine Keaton se lance comme illustratrice indépendante en 2004. En 2007, elle réalise alors son premier court métrage d'animation "Je criais contre la vie. Ou pour elle". Le film sera diffusé dans une centaine

de festivals, dont Cannes (sélection ACID), et recevra une dizaine de prix. À partir de 2010, elle se concentre sur le film d'animation.

Biography

After having studied studies graphic arts and cinema, Vergine Keaton began as an independent illustrator in 2004. In 2007, she directed her first animation short-film "Je criais contre la vie. Ou pour elle". The film will be shown in hundreds of festivals, including Cannes (selection ACID), and will receive numerous awards.

Filmographie

je criais contre la vie. ou pour elle

25 Films productions

animation 2D/3D - 9 min - 2009 - musique de Vale Poher

Sélections

2015 - Prix Emile-Reynaud (France)

2015 - Les sommets du cinéma d'animation - Compétition Internationale (Canada)

2015 - Festival National du Film d'Animation de Bruz - Rennes métropole - compétition des courts métrages professionnels

2016 - Festifrance Belo Horizonte (Brésil)

2016 - Animanima - World Panorama Program (Serbia)

2016 - Croq'Anime Festival du Film d'Animation de Paris (France)

2016 - Festival des Notes et des Toiles (France)

2017 - 15th Riverside International Film Festival (CA, USA)