

# « EDEN »

De **Julie Caty**

## FICHE TECHNIQUE

---

---

**GENRE** : Animation short

**DATE DE PRODUCTION / PRODUCTION DATE**: 2017

**DURÉE / LENGTH** : 05:20

**VISA** : 146.468

**ANIMATION TECHNIQUE** : 2D traditionnelle

**LANGUES / LANGUAGE** : no dialogue

---

### SYNOPSIS

E et A s'ennuient à mourir dans le jardin d'Eden. Une nuit, ils s'enfuient en empruntant la décapotable de Dieu. Au petit matin, ce dernier s'aperçoit de leur absence. Furieux, il convoque Dinosaur, son homme de main, et le lance à la poursuite des fuyards.

E et A arrivent bientôt en ville : à eux la grande vie ! Mais Dinosaur est à leurs trousses et bientôt les retrouve attablés devant une montagne de burgers. Alors, lentement, il sort son arme de sa poche, et puis il tire.

E and A are bored to death in the Garden of Eden. One night, they run off in God's cabriolet. Early in the morning, God notices their absence. Furious, he summons Dinosaur, his henchman, and sends him to get the fugitives.

E and A eventually reach the city, ready to live big! But Dinosaur is after them and soon finds them in a restaurant having a mountain of

burgers. Then, slowly, he pulls a gun out of his pocket and shoots.

---

## CREDITS

Production : Sacrebleu Productions

Producteur/Producer: Ron Dyens

Auteur, Réalisateur/ Writer, Director : Julie Caty

Conception graphique & animation : Julie Caty

Montage / Editing : Julie Caty

Musique originale / Soundtrack : Portron Portron Lopez

Son / Sound : Valentin Portron

---

## BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY

Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs en 2006, Julie CATY intègre rapidement le projet ***Babel Caucase*** et travaille jusqu'en 2008 aux côtés de Mylène Sauloy (documentariste et grand reporter). Graphiste et illustratrice, elle rejoint la Creuse et le plateau de Millevaches en 2009, et crée un atelier associatif de sérigraphie qui depuis accueille et encadre des projets de micro-édition d'art et édition indépendante, et développe des animations autour de la pratique de la sérigraphie. En collaboration avec les structures locales (associations culturelles, Radios, Recycleries, et Parc Naturel Régional entre autres), Julie invente des projets et actions plastiques visant à sensibiliser le public aux arts graphiques, à l'image imprimée, au livre et à la thématique environnementale. En parallèle, elle réalise des affiches de documentaires, de concerts, des pochettes de disque et des clips. ***EDEN*** est son premier film d'animation.

Julie Caty is a French designer, illustrator and animation director. After her graduation from the Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs in 2006, she joined the Babel Caucasus project and worked with Mylène Sauloy (documentary filmmaker and great reporter) until

2008. In 2009 she moves into the Creuse and creates an associative silkscreen workshop which hosts several projects of independent art-book publishing and develops animations around the practice of silkscreen. In collaboration with local structures (cultural associations, radios, recycling centers, and Regional Natural Park among others), she invents plastic projects and actions to educate people about graphic arts, printed images, books and environmental issues. In parallel, she designs posters for documentaries, album covers and music clips. Eden is her first animated film.

---

## **VENTE**

2017 - Droits de Diffusion – Canal +

---

## **SELECTIONS EN FESTIVAL / FESTIVAL SELECTIONS**

2017 – Bucheon International Animation Festival  
2017 – PÖFF Shorts (Tallinn)  
2018 – 37ème Festival du Dessin Animé et du Film d'Animation de Bruxelles (Anima)  
2018 – Festival International du Film d'Aubagne  
2018 – 11th Glasgow Short Film Festival  
2018 – Short to the Point (International Short Film Festival), Month Edition  
2018 – Filmets, Badalona Film Festival (Espagne)  
2018 – Mecal Pro, International Short Film & Animation Fest  
2018 – Cardiff Animation Festival  
2018 – Stuttgart Film Festival  
2018 – Tiburon International Film Festival  
2018 – Les Nuits MED (*section Jeunes Réalisatrices*)  
2018 – La Guarimba International Film Festival  
2018 – Prix UniFrance du court-métrage  
2018 – Kiyv International Short Film Festival « Animation Madness » program  
2018 – Athens Digital Arts Festival  
2018 – Short of the Year – Winter 2019 edition  
2018 – 33rd Valencia International Film Festival Cinema Jove  
2018 – Future Film Festival

2018 – Kew Gardens Festival of Cinema  
2018 – Festival Parties de Campagne  
2018 – International Tour Film Festival  
2018 – OpenEyes Film Festival - Germany  
2018 – Festival Chacun son Court – Strasbourg  
2018 – FestiFrance Brasil  
2018 – International Animation Film festival Tindirindis – Vilnius (Hors Compétition)  
2018 – Festival du Film d’Angoulême  
2018 – Sedicicorto International Film Festival  
2018 – Krok International Animated Films Festival - Ukraine  
2018 – Anim’Est – Bucarest  
2018 – Animage – Brésil  
2018 – Drunken Film Fest – Oakland – USA  
2018 – Banjaluca International Animated Film Festival – Inde  
2018 – London International Animation Festival (LIAF 2018)  
2018 – Festival International du court métrage - Troyes, France  
2018 – Sélection Officielle - Festival Voix d'Etoiles  
2018 – 5to Festival Mundial de Cine de Veracruz  
2018 – Leeds International Film Festival 2018  
2018 – Le Festival Multivision à Saint Petersburg  
2018 – 5th International Motion Picture Festival 2019  
2018 – Festival International de Court Métrages de Medellin  
2018 – Sélection Officielle du Festival Chacun son Court  
2018 – International Animation Films Festival Animaevka  
2018 – Festival International Séquence de Court Métrage  
2018 – Animasivo – Contemporary Animation Festival of Mexico City  
2018 – Insomnia Animation Festival 2018 – Russia  
2018 – Shorty Week Film Festival  
2018 – Court en scène à Troyes

## **RECOMPENSES / AWARDS**

2018 – World Film Online Festival – Animation Audience Award