

RHIZOME

Scénario & Réalisation :
Boris Labbé

Durée : 11'25

Support de tournage / shooting format : numérique/ digital

Date de production/ production date : février 2015

Numero de Visa : 141.213

Son/sound : stéréo/5.1

Format original : 16/9

Techniques d'animation : 2D traditionnelle

Date de naissance auteur : 11/06/1987

Trailer : <https://vimeo.com/126784841>

Synopsis

Français : De l'infiniment petit à l'infiniment grand toutes choses de l'univers sont étroitement connectées les unes aux autres, en interagissant, en se recomposant, dans une combinaison de mouvements en perpétuelles métamorphoses.

English: From the infinitely small to the infinitely large, all things in the universe are tightly connected: they interact and restructure in a combination of movements and perpetual metamorphoses.

Production Française : Sacrebleu Productions

Réalisateur : Boris Labbé

Scénario : Boris Labbé

Producteur : Ron Dyens

Animateurs : Boris Labbé, Wen Fan, Loïc Sitti

Montage : Boris Labbé

Musique originale : Aurélio Edler-Copes

Mixage : Victor Praud

Biographie

Après l'obtention de son DNAP à l'Ecole supérieure d'art et de céramique de Tarbes, Boris Labbé poursuit son cursus à l'EMCA d'Angoulême (Ecole des métiers du cinéma d'animation). Il y réalise son film de fin d'études « Kyrielle » qui remporte en 2012 le Prix Spécial du Jury Films de fin d'études au Festival international du film d'animation d'Annecy. Parallèlement, il développe un travail d'artiste et de plasticien. Il passe un an à la Casa Velasquez à Madrid. « Rhizome » est son premier film professionnel.

Biography

After obtaining a "DNAP" (Diplôme national d'arts plastiques – the equivalent of a Bachelor's degree) at l'Ecole supérieure d'art et de céramique of Tarbes, Boris Labbé continued his studies at l'EMCA of Angoulême (Ecole des métiers du cinéma d'animation). At l'EMCA, he produced "Kyrielle" his final film project, which in 2012 was awarded the Special Jury's prize for Graduation Films at the Festival international du film d'animation of Annecy. Simultaneously, he developed an artistic work that is both visual and plastic. He spent a year at la Casa Velasquez in Marid. "Rhizome" will be his first professional film.

Filmographie

Danse macabre (2013)

Caverne (2011)

Kyrielle (2011)

Cinétique (2011)

Il(s) tourne(nt) en rond (2010)

Selections

Prix

FESTIVAL SÉLECTIONS

- 2017 – FIVA "La Noche de los Museos", Buenos Aires, ARG.
2017 – Japan Media Arts Festival Regional Exhibition in Ishigaki Island, JPN.
2017 – New Chitose Airport International Animation Festival, JPN.
2017 – Japan Media Arts festival in Kyoto "Ghost", ROHM Theatre, Kyoto, JPN.
2017 – Mapping Festival, Genève, CHE.
2017 – Imagine Science Film, Labocine, USA.
2017 – ANIMA MUNDI, GALLERY program, Rio de Janeiro, São Paulo, BRA.
2017 – Animated Spirits, New York City, USA
2017 – Under the Radar, Vienna, AUT.
2017 – Festival d'animation de Pontarlier, Carte blanche Samuel Yal, FRA.
2017 – Le Court Nous Tient, Paris, FRA.
2017 – Holland Animation Film Festival, Special programme, Utrecht, NLD.
2017 – Tri-Cities International Film Festival, USA.
2017 – Festival du court métrage de Clermont-Ferrand, Carte blanche Je Suis Bien Content, FRA.
2017 – New faces of French Animation, Egyptian Theatre, Los Angeles, USA.
2017 – Excellence Works, Japan Media Arts Festival, Nagasaki Prefectural Art Museum, JPN.
2017 – VIDEOFORMES, Clermont-Ferrand, FRA.
- 2016 – FESTiFRANCE, Gov. Valadares, BRA.
2016 – Festival de Cine de Madrid FCM-PNR, ESP.
2016 – New Chitose Airport International Animation Festival, JPN.
2016 – Animasivo, Mexico City, MEX.
2016 – RICA Wissembourg, FRA.
2016 – Un festival c'est trop court, Nice, FRA.
2016 – EFFA, Melbourne, AUS.
2016 – Festival International du Film d'Animation de Paris, FRA.
2016 – Japan Media Art Festival in Sapporo, JPN.
2016 – 20th Anniversary Exhibition of Japan Media Arts Festival, Tokyo, JPN.
2016 – Animanima, Cacal, SRB.
2016 – Wiesbaden International Weekend of Animation, GER.
2016 – InScience, Dutch International Science Film Festival, Nijmegen, NDL.
2016 – Festival International du Court Métrage de Lille, FRA.
2016 – FestiFrance, Belo Horizonte, BRA.
2016 – Cyberarts exhibition, Center for Contemporary Art, Festival Ars Electronica, Linz, AUT.
2016 – Japan Media Arts Festival Regional Exhibition in Hiroshima, JPN.
2016 – Hiroshima International Animation Festival, JPN.

2016 – Aichi Triennale 2016, Aichi Art Center, Nagoya, JPN.
2016 – Les Colosses Minuscules, Fête du cinéma d'animation, Paris, FRA.
2016 – Picknif Festival, Cantabria, ESP.
2016 – FestAnca, Zilina, SVK.
2016 – Animafest Zagreb, HRV.
2016 – Northwest Animation Festival, Portland, USA.
2016 – VIS Vienna Independent Shorts Festival, AUT.
2016 – Flatpack Film Festival, Millennium Point, Birmingham, GRB.
2016 – Animation Cabin 2, Au Praxinoscope, Tokyo, JPN.
2016 – DC Francophonie Cultural Festival, Washington, USA.
2016 – ANIFILM, Trebon, CZE.
2016 – MECAL Barcelona, ESP.
2016 – Semaine de l'animation, Institut Français Budapest, HUN.
GLAS Animation Festival, Berkeley, USA.
2016 – MONSTRA, Lisbon, PRT.
2016 – Internationales Trickfilm Festival, Stuttgart, GER.
2016 – New faces of French Animation, Washington, New York, Hawaii, USA.
2016 – Rétrospective, Cinémathèque Québécoise, Montréal, CAN.
2016 – Animac, Lleida, ESP.
2016 – Semaine de l'animation, Institut Français de Budapest, HUN.
2016 – Printemps des poètes, Cinéma de Tence, FRA.
2016 – Grasstraw Festival, Chiayi, TWN.
2016 – Japan Media Arts Festival, Tokyo, JPN.
2016 – Aujourd'hui le cinéma, Cinémathèque Française, Paris, FRA.

2015 – Festival National du Cinéma d'Animation, Bruz, FRA.
2015 – Festival Animateka, Ljubljana, SVN.
2015 – Festival on Wheels, Ankara, TUR.
2015 – Kinodvor Cinema, Ljubljana, SVN.
2015 – FIVA05, Buenos Aires, ARG.
2015 – Multivision, Erarta Museum of contemporary art, Saint Petersburg, RUS.
2015 – Fakel Cinema, Moscow, RUS.
2015 – CutOut Fest, Querétaro, MEX.
2015 – 9e Rencontres Internationales Sciences & Cinémas, Marseille, FRA.
2015 – Big cartoon festival, Moscow, RUS.
2015 – Corfu Animation Festival, Corfu, GRC.
2015 – ReAnimania, Yerevan, ARM.
2015 – Ciné 104, Fête du cinéma d'animation, Paris, FRA.
2015 – TIAF, Taichung, TWN.
2015 – Festival du nouveau cinéma, Montréal, CAN.
2015 – Festival du film de Colmar, FRA.
2015 – Balkanima, Novi Beograd, SRB.
2015 – Primanima, Budaörs, HUN.
2015 – 18th CinemAmbiente, Torino, ITA.
2015 – 8th Imagine Science Film Festival, New York, USA.
2015 – Festival TOFUZI, Batumi, GEO.
2015 – Bucheon International Animation Festival, Gyeonggi-do, KOR.
2015 – FIJR Granada – International Short Film Festival, ESP.
2015 – Animatou, Compétition Internationale de courts métrages Expérimentaux, Genève, CHE.
2015 – Festival international du film francophone de Tuebingen, Stuttgart, GER.

2015 – INVIDEO, International Exhibition of Video Art and Cinema Beyond, Milan, ITA.
2015 – Call4roBOT, roBOT Festival, BOLOGNA, ITA.
2015 – Le Grand 8, cinéma l'OMNIA, Rouen, FRA.
2015 – Best of Annecy 2015, Théâtre Lionel-Groulx, Sainte-Thérèse, CAN.
2015 – Le Court s'anime, Tours, Vendôme, Saint-Aignan-sur-Cher, FRA.
2015 – Festival KROK, Moscow - Dubna - Cherepovets - Petrozavodsk - St. Petersburg, RUS.
2015 – International Festival of animated film for youth and children, Nis, SRB.
2015 – Fantoche, International Animation Film Festival, Baden, CHE.
2015 – Forum des images, Paris, FRA.
2015 – Festival international du film d'animation d'Annecy, FRA.

PRIZES

2017 - *Gallery Award*, Anima Mundi, Rio de Janeiro, BRA.
2016 - *Grand prix*, RICA Wissembourg, FRA.
Golden Nica Award, Computer Animation / Film / VFX, Ars Electronica, Linz, AUT.
Jury Special Mention, Stuttgart Festival of Animated Film, GER.
2017 - *Grand Prize*, Japan Media Arts Festival, Tokyo, JPN.
2015 - *Prix SACEM de la meilleure composition musicale*, Festival National du Cinéma d'Animation, Bruz, FRA.
2015 - *Mention For wise Universe construction*, Multivision, Saint Petersburg, RUS.
2015 - *Best Experimental Film award*, CutOut Fest, Querétaro, MEX.
2015 - *Beans Road Prize*, Bucheon International Animation Festival, Gyeonggi-do, KOR.
2015 - *Best sound award*, Fantoche festival, Baden, CHE.
2015 - *Prix André Martin*, meilleur film français dans la catégorie court-métrage, Festival d'Annecy, FRA.