

« C'EST MÔA »

De/By Georges Sifianos

FICHE TECHNIQUE

GENRE : Fiction

DATE DE PRODUCTION : 2005

DURÉE : 11'

VISA : 110.727

FORMAT de tournage : 35mm

LANGUE : Français

SYNOPSIS

« C'est Môa » est une chorégraphie filmée qui confronte marionnettes et comédiens. À partir de la figure emblématique du théâtre de marionnettes et du manipulateur – manipulé, ce film essaye de décliner le jeu du pouvoir dans ses variations, ses ambiguïtés, ses contradictions. Tout en jouant avec des symboliques établies, il essaye de contredire des évidences: Le manipulateur n'est pas forcément celui qui semble l'être à première vue...C'est le jeu des marionnettes et des acteurs, qui permet cette mise en question du stéréotype, cette remise à plat des évidences.

"C'est Môa" is a filmed choreography that confronts puppets and actors. From the emblematic figure of the puppet theater and the manipulator - manipulated, this film tries to decline the game of power in its variations, its ambiguities, its contradictions. While playing with established symbols, it tries to contradict the obvious: the manipulator is not necessarily the one who seems to be at first sight... It is the play of the puppets and the actors, which allows this questioning of the stereotype, this flattening of the obvious.

CREDITS

Production : Sacrebleu Productions

Producteur/Producer : Ron Dyens & Aurélia Prévieu

Réalisateur/Director : Georges Sifianos

Directrice de Production/Production Manager : Aurélia Prévieu

Auteur de la musique/Music Writer : Antoine Dumont

Chef Opérateur : Guillaume Palat

Animateur volume/Stop motion : Arsenly Troickly

Décoratrice/Set Decorator : Eric Montchaud & Benjamin Botella

Superviseur effets numériques/Special Effects Supervisors : Guilhem Garcin

Comédiens/Actors :

- Robert Benett
- Ulrike Benett

BIOGRAPHIE / BIOGRAPHIE

FILMOGRAPHIE

(1994) – “Odeur de ville”

(2001) – “Tutu”

(2007) – “C’est Môa”

PRIX / AWARDS

SELECTIONS EN FESTIVAL / FESTIVAL SELECTIONS

2008 – SicaF (Corée du Sud)

2008 – Festival International du Film d’animation de Teplice (République Tchèque)