

« SUPERSILLY »

De/by **Veronica Martiradonna**

FICHE TECHNIQUE

GENRE : Animation

DATE DE PRODUCTION : 2023

DURÉE : 9 min 28

VISA : 156.842

ANIMATION : 2D traditionnelle

LANGUES : English

LIEUX DE TOURNAGE : France / Italie

SYNOPSIS

After entering a tent, a little girl emerges frightened, grown up and strangely dressed in a rabbit costume.

In this inner journey, this young woman will understand the original drama that causes the suffering she is enduring today.

Après avoir pénétré à l'intérieur d'une tente, une petite fille en ressort effrayée, grandie et étrangement revêtue d'un costume de lapin.

Dans ce voyage intérieur, cette jeune femme va tenter de comprendre le drame originel qui cause les souffrances qu'elle endure.

CREDITS

Production : Sacrebleu Productions

Producteur : Ron Dyens

Réalisatrice : Veronica Martiradonna

Autrice Graphique : Veronica Martiradonna

Musique : Amos Cappuccio

BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY

Veronica Martiradonna (19/06/1997) is an italian animation director with a bachelor in Animation from “Experimental Cinematography Center” in Turin. She’s now a member of the European Program “Animations sans frontières 21/22”.

She graduated in 2020 with the film “Underwater Love” that has been selected in several beautiful festival such as Annecy, Kaboom, Animateka or Kuandu International Film Festival.

Veronica Martiradonna (19/06/1997) est une réalisatrice d'animation italienne titulaire d'un baccalauréat en animation du « Centre de cinématographie expérimentale » de Turin. Elle est désormais membre du programme européen « Animations sans frontières 21/22 ». Elle obtient son diplôme en 2020 avec le film « Underwater Love » qui a été sélectionné dans plusieurs beaux festivals comme Annecy, Kaboom, Animateka ou encore Kuandu International Film Festival.

FILMOGRAPHIE / FILMOGRAPHY

Courts métrages / Short films

Underwater Love

PRIX / AWARDS

2024 - Honorable Mention - Main Competition International Short Film au Imaginaria Film Festival (Italy)

2024 – Special Mention - 21st European Animated Film Festival Balkanima (Serbia)

2024 - Special Distinction - Official Competition - Bucheon International Animation Festival (South Korea)

SELECTIONS EN FESTIVAL / FESTIVAL SELECTIONS

2024 – Semaine de la critique (France)
2024 – Imaginaria International Film Festival (Italie)
2024 – Reykjavík International Film Festival (Islande)
2024 – Animaphix International Animation Film Festival (Italie)
2024 – Animix International Animation Film Festival (Israel)
2024 – International Competition – Tindirindis Animation Film Festival (Lithuania)
2024 – International Competition – Animest (Roumanie)
2024 – Girona Film Festival (Spain)
2024 – Visual & Music Competition - Piccolo Festival dell'Animazione (Italy)
2024 - Balkanima – Main Competition Program (Serbia)
2024 - Festival du court de Auch (France)
2024 - Beijing International Short Film Festival (China)
2024 - Special Distinction - Official Competition - Bucheon International Animation Festival (South Korea)
2024 – Official Competition – BitBang Festival (Argentine)
2024 – PIAFF – Paris International Animation Film Festival (France)
2024 – Lab Competition – Clermont International Short Film Festival (France)
2024 - Bilbao International Animation Community Festival – ANIMAKOM FEST (Spain)
2024 – Official Competition – Minimalen Short Film Festival (Norway)
2025 – Animac International Animation Film Festival – Official Selection (Spain)
2025 – Kaboom Animation Festival (Pays-Bas)
2025 – Official Competition – Music & Cinema Marseille (France)
2025 – Main Competition – Animocje International Film Festival (Pologne)
2025 – Tricky Women Tricky Realities – International Competition (Autriche)
2025 – Official Competition – Festival REGARD Saguenay (Canada)
2025 – Compétition Animation – Festival du film d’animation d’Abidjan (Côte d’Ivoire)
2025 – Perspective Section – Akbank Short Film Festival (Turquie)
2025 – Official Selection – Filmets (Spain)
2025 – International Competition – FestAnca (Slovakia)
2025 – Compétition Officielle Essai-Art Vidéo – Festival Côté Court (France)
2025 – Animation Competition - Nastri d’Argento (Italie)
2025 – Animated section AQUANIMA - Burgas International Film Festival (Bulgarie)
2025 – Official Competition - Bolton International Film Festival (Angleterre)
2025 – OFFLINE Festival (Irlande)
2025 – EUROPEAN BOO – BOO IFF (RépubliqueTcheque)
2025 – Festival del Cinema Europeo (Italie)
2026 – Official programme: International competition – Terre da Film Festival 2026 (Italie)
2026 – Animator without selection – International Short Animated Film 2026 (Pologne)